

Dieter Laser

In Hamburg aufgewachsen, spielte Dieter Laser erste kleine Rollen bei Gustaf Gründgens am Deutschen Schauspielhaus Hamburg - was er später als seine Schauspielschule bezeichnet hat.

Seine enge, sieben Jahre dauernde Zusammenarbeit mit Peter Stein, begann an den Münchner Kammerspielen, wurde am Schauspielhaus Zürich fortgesetzt und führte zur Mitbegründung der Berliner Schaubühne, in deren Direktorium Laser gewählt wurde.

Neben zahlreichen Gastspielen an den grössten Deutschsprachigen Bühnen – wie Schillertheater Berlin, Deutsches Schauspielhaus Hamburg, Städtische Bühnen Frankfurt am Main, Düsseldorfer Schauspielhaus, Staatstheater Stuttgart, Münchner Kammerspiele, Zürcher Schauspielhaus, Theater Basel, Burgtheater Wien, Salzburger Festspiele etc. - spielte Dieter Laser in ca. 70 Deutschen und Internationalen Film- und Fernsehproduktionen.

Für die Titelrolle in John Glückstadt erhielt er 1975 den Bundesfilmpreis (Filmband in Gold).

Beim Fantastic Fest, dem größten Genre Festival der USA, gewann Dieter Laser 2009 den Best Actor Award für seine Darstellung des Nazi-Psychopathen Dr. Joseph Heiter in dem Comedy-Horror-Thriller The HumanCentipede (First Sequence).

Der dritte Teil dieser Trilogie The Human Centipede (Final Sequence) mit Dieter Laser in der Hauptrolle hatte 2015 Premiere in den USA und UK.